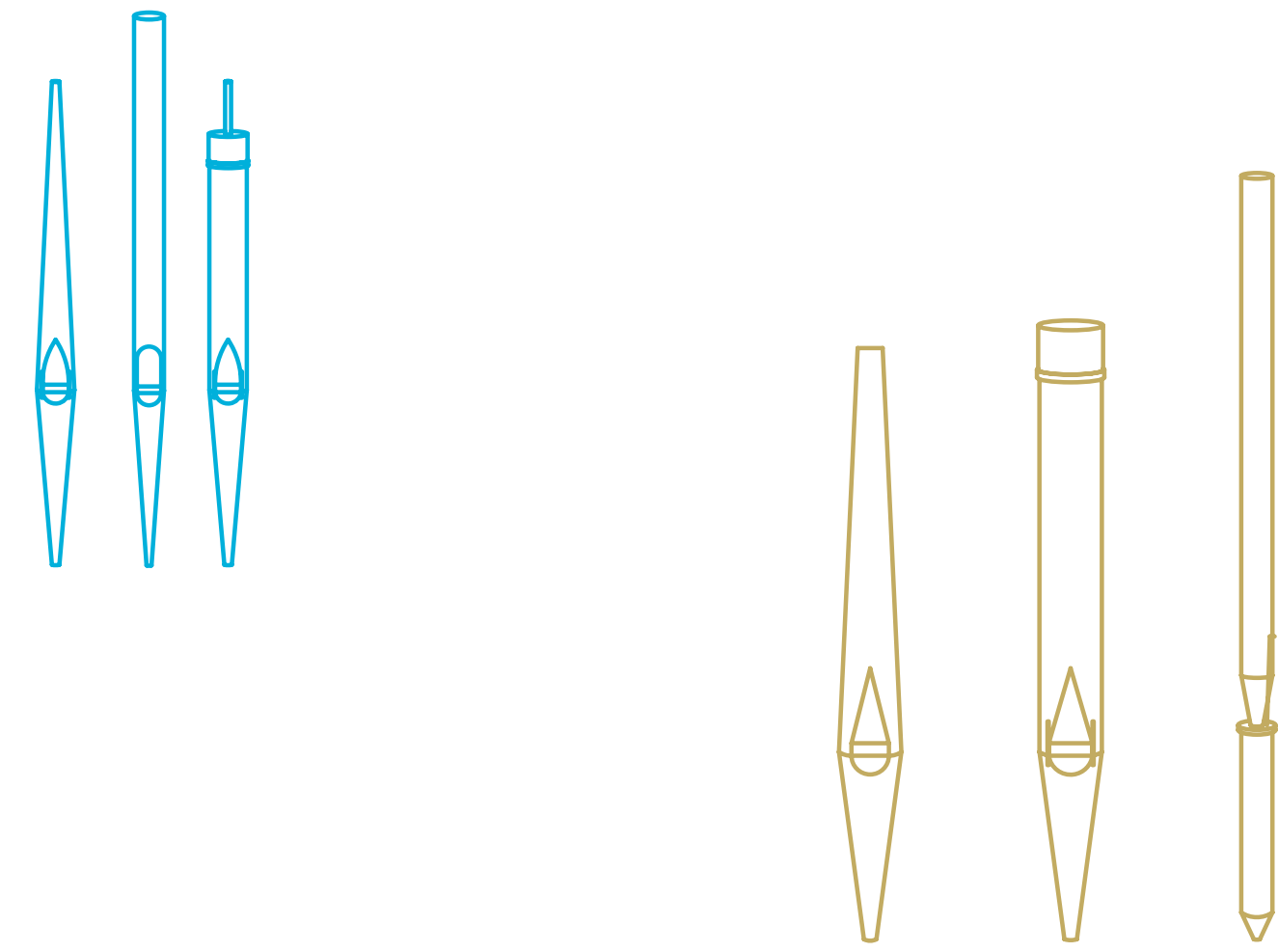


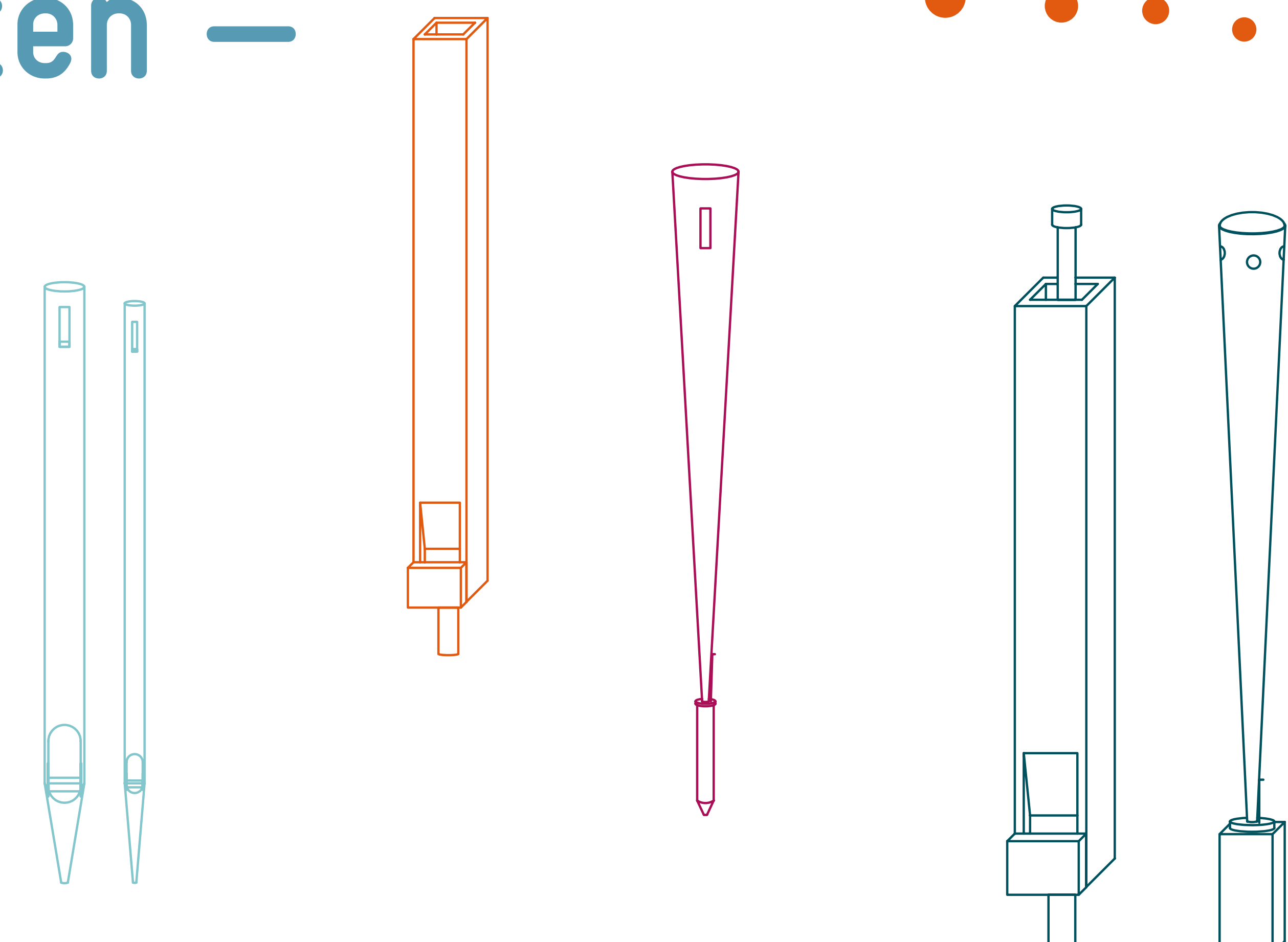
Viele Töne sind schon da – viele gewinnt die neue Orgel aus den alten Pfeifen – 532 neue Pfeifen kommen dazu.
 Auf unserer Internet-Seite: www.thomasorgel.info finden Sie die aktuelle Grafik mit den vergebenen und reservierten Pfeifen.



532 neue Pfeifen suchen Patin oder Paten – Suchen Sie Ihre Wunschpfeifen aus!



Und so geht's:
Jedes Feld mit Buchstaben-Zahlen-Kombination
steht für eine Pfeife auf Paten-Suche.
Nennen Sie uns Register- und Ton-Namen,
wir reservieren Ihr Patenkind.



Stand der
Reservierungen:
8. September 2021

Register / Töne	C	Cis	D	Dis	E	F	Fis	G	Gis	A	B	H	c 0	cis 0	d 0	dis 0	e 0	f 0	fis 0	g 0	gis 0	a 0	b 0	h 0	c 1	cis 1	d 1	dis 1	e 1	f 1	fis 1	g 1	gis 1	a 1	b 1	h 1	c 2	cis 2	d 2	dis 2	e 2	f 2	fis 2	g 2	gis 2	a 2	b 2	h 2	c 3	cis 3	d 3	dis 3	e 3	f 3	fis 3	g 3	gis 3	a 3	b 3	h 3	c 4
Bordun 16'	Transmission aus Gedackt 16'												Transmission aus Rohrflöte 8'																																																
Prinzipal 8'																																																													
Rohrflöte 8'																																																													
Oktave 4'																																																													
Spitzflöte 4'																																																													
Blockflöte 2'																																																													
Sesquialtera 2fach													Auszug aus fis2 – c3																																																
Mixtur 4-5fach													Auszug aus fis2 – c3																																																
Trompete 8'													fis g 3 gis 3 a 3 b 3 h 3 c 4																																																
Holzgedackt 8'													fis 3 g 3 gis 3 a 3 b 3 h 3 c 4																																																
Quintadena 8'													Transmission aus Holzgedackt 8'																																																
Prinzipal 4'	Transmission aus Geigenprinzipal 8'												Transmission aus Oktave 2'																																																
Rohrflöte 4'													fis g 3 gis 3 a 3 b 3 h 3 c 4																																																
Oktave 2'													fis 3 g 3 gis 3 a 3 b 3 h 3 c 4																																																
Sifflet 1'													Auszug aus fis2 – c3																																																
Zymbel 3fach													Auszug aus fis2 – c3																																																
Krummhorn 16'	Transmission aus Fagott 16'												Transmission aus Krummhorn 8'																																																
Krummhorn 8'													fis g 3 gis 3 a 3 b 3 h 3 c 4																																																
Gedackt 16'	C D Dis E F Fis G Gis A B H												Transmission aus Holzgedackt 8'																																																
Flöte 8'	C Cis D Dis E F Fis G Gis A B H												Transmission aus Holzgedackt 8'																																																
Geigenprinzipal 8'	C Cis D Dis E F Fis G Gis A B H												Transmission aus Holzgedackt 8'																																																
Schwegung 8'	c 0 cis 0 d 0 dis 0 e 0 f 0 fis 0 g 0 gis 0 a 0 b 0 h 0												Transmission aus Holzgedackt 8'																																																
Flöte 4'	Transmission aus Flöte 8'																																																												
Fugara 4'	Transmission aus Geigenprinzipal 8'																																																												
Schwegung 4'	Transmission aus Schwegung 8'																																																												
Terz 3 1/5'	C Cis D Dis E F Fis G Gis A B H												Transmission aus Holzgedackt 8'																																																
Flöte 2'	Transmission aus Flöte 4'												Auszug aus fs2 – c3																																																
Quinte 1 1/3'	Transmission aus Nasard 2 2/3'												Auszug aus fs2 – c3																																																
Terz 1 3/5'	Transmission aus Terz 3 1/5'												Auszug aus fs2 – c3																																																
Fagott 16'	C Cis D Dis E F Fis G Gis A B H												Transmission aus Trompete harmonique																																																
Trompete harm. 8'	C Cis D Dis E F Fis G Gis A B H												Transmission aus Trompete harmonique																																																
Clairon 4'	Transmission aus Trompete harmonique 8'												Transmission aus Trompete harmonique 8'																																																
Prinzipalbass 16'	Transmission aus Oktavbass 8' / Quintpfeifen 5 1/3'												Transmission aus Oktavbass 8'																																																
Subbass 16'																																																													
Oktavbass 8'																																																													
Gedacktbass 8'																																																													
Rohrgedackt 4'																																																													
Pedalmixtur 4fach																																																													
Posaune 16'																																																													
Trompete 8'	Transmission aus Trompete harmonique 8'																																																												
Klarine 4'																																																													
Register / Töne	C	Cis	D	Dis	E	F	Fis	G	Gis	A	B	H	c 0	cis 0	d 0	dis 0	e 0	f 0	fis 0	g 0	gis 0	a 0	b 0	h 0	c 1	cis 1	d 1	dis 1	e 1	f 1	fis 1	g 1	gis 1	a 1	b 1	h 1	c 2	cis 2	d 2	dis 2	e 2	f 2	fis 2	g 2	gis 2	a 2	b 2	h 2	c 3	cis 3	d 3	dis 3	e 3	f 3	fis 3	g 3	gis 3	a 3	b 3	h 3	c 4

	vorhandene Pfeifen		Die Fundamentalen 1.000 €		Die Kraftvollen 150 €
	Transmissionen/Auszüge aus alten Pfeifen (möglich durch Einzeltonansteuerung mit Wippmagneten)		Die Majestätischen 500 €		Die Vielfältigen 100 €
	Transmissionen/Auszüge aus neuen Pfeifen (möglich durch Einzeltonansteuerung mit Wippmagneten)		Die Himmlischen 250 €		Die Kleinsten 50 €